

# GONE ENOUGH

**Chorégraphe:** Gudrun Schneider (DE) 2019

**Description:** 32 comptes, 4 murs

**Niveau:** Novice

**Musique:** Gone Enough by William Michael Morgan

**Intro :** 16 comptes



## 1-8 CHASSE R, ROCK BACK L, SIDE L BEHIND ¼ TURN L, SHUFFLE FWD L

1&2 Poser PD à D, PG à côté du PG, PD à D

3-4 Poser PG derrière PD, revenir sur PD

5-6 PG à G, croiser PD derrière PG

7&8 ¼ de tour à G, PG devant, PD à côté du PG, PG devant (9h00)

## 9-16 STEP FWD R, ½ TURN L, 14 TURN L, STEP R, BEHIND, ¼ TURN R, STEP FWD R, STEP FWD L, ¼ TURN R, CROSS

1-2 Poser PD devant, ½ tour à G (3h00)

3-4 ¼ de tour à G en posant le PD à D, PG derrière le PD

5-6 ¼ de tour à D en posant le PD devant, Poser le PG devant (3h00)

7-8 ¼ de tour à D poser le PD à D, croiser PG devant PD (6h00)

\*Restart

\*Tag et restart ici mur 11

## 17-24 STEP SIDE R, CROSS POINT, STEP SIDE L, POINT FWD, BACK, BACK, COASTER STEP

1-2 Poser PD à D, pointer en croisant PG devant PD

3-4 Poser PG à G, pointer en croisant PD devant PG

5-6 Reculer PD, reculer PG

7&8 Reculer PD, PG à côté du PD, avancer PD

## 25-32 ½ TURN R, ½ TURN R, SHUFFLE FWD L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R WITH CROSS

1-2 ½ tour à D, Poser le PG derrière, ½ tour à D en posant le PD devant

3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG en faisant un ¼ de tour à D (9h00)

7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

**Restarts : murs 2, 5, 7, 11, 14 après 16 comptes**

**Tag** mur 11 après 16 comptes

## SIDE TOUCH R, SIDE TOUCH L

Poser PD à D, Touch PG à côté du PD

Poser PG à G, Touch PD à côté du PG

Recommencer avec le sourire !!!



Traduit et mise en page par Martine Nageotte

Site internet : [www.westdancestory.fr](http://www.westdancestory.fr)

Mail: [contact@westdancestory.com](mailto:contact@westdancestory.com)

Source: [copperknob.co.uk/](http://copperknob.co.uk/)